

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Чувашской Республики**

**Управление образования г. Чебоксары**

**МБОУ "СОШ №27" г. Чебоксары**

УТВЕРЖДЕНА

Директор \_\_\_\_\_ Л.М.Жукова

приказ от «31» августа 2023 г. №200-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном русском языке»**

**для обучающихся 1–4 классов**

**Чебоксары 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»**

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историкокультурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»**

Целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и

национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

-воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

-формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

-обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

-формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

-совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

-развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном

(русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений.

Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (русском) языке – 118 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю).

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

При определении содержания литературного чтения на родном (русском) языке в центре внимания находятся:

-важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

-интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском) языке культурноисторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

-произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национальноспецифических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке» содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».

В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в

рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике.

Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа.

Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями.

Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

## **1 КЛАСС**

### **Раздел 1. Мир детства.**

#### ***1.1. Я и книги.***

*Не красна книга письмом, красна умом.*

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

**С.А. Баруздин** "Самое простое дело".

**Л.В. Куклин** "Как я научился читать" (фрагмент).

**Н.Н. Носов** "Тайна на дне колодца" (фрагмент главы "Волшебные сказки").

#### ***1.2. Я взрослею.***

*Без друга в жизни туго.*

#### **Пословицы о дружбе.**

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Н.К. Абрамцева** "Цветы и зеркало".

**И.А. Мазнин** "Давайте будем дружить друг с другом" (фрагмент).

**С.Л. Прокофьева** "Самый большой друг".

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.*

#### **Пословицы о правде и честности.**

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

**В.А. Осеева** "Почему?".

**Л.Н. Толстой** "Лгун".

#### ***1.3. Я фантазирую и мечтаю.***

*Необычное в обычном.*

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира.

Например:

**С.А. Иванов** "Снежный заповедник" (фрагмент).

**В.В. Лунин** "Я видела чудо".

**М.М. Пришвин** "Осинкам холодно".

**В.Ф. Тендряков** "Весенние перевертыши" (фрагмент).

## **Раздел 2. Россия - Родина моя.**

### **2.1. Что мы Родиной зовем.**

*С чего начинается Родина?*

Произведения, отражающие многогранность понятия "Родина". Например:

**Ф.П. Савинов** "Родное" (фрагмент).

**П.А. Синявский** "Рисунок".

**К.Д. Ушинский** "Наше Отечество".

### **2.2. О родной природе.**

*Сколько же в небе всего происходит.*

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звездах, облаках, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

**Русские народные загадки о солнце, луне, звездах, облаках.**

**И.А. Бунин** "Серп луны под тучкой длинной...".

**С.В. Востоков** "Два яблока".

**В.М. Катанов** "Жар-птица".

**А.Н. Толстой** "Петушки".

## **2 КЛАСС**

### **Раздел 1. Мир детства.**

#### **1.1. Я и книги.**

*Не торопись отвечать, торопись слушать.*

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

**Е.Н. Егорова** "Детство Александра Пушкина" (глава "Нянины сказки").

**Т.А. Луговская** "Как знаю, как помню, как умею" (фрагмент).

#### **1.2. Я взрослею.**

*Как аукнется, так и откликнется.*

**Пословицы об отношении к другим людям.**

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

**В.В. Бианки** "Сова".

**Л.И. Кузьмин** "Дом с колокольчиком".

*Воля и труд дивные всходы дают.*

**Пословицы о труде.**

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Е.А. Пермяк** "Маркел-самодел и его дети".

**Б.В. Шергин** "Пословицы в рассказах".

*Кто идет вперед, того страх не берет.*

**Пословицы о смелости.**

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

**С.П. Алексеев** "Медаль".

**В.В. Голявкин** "Этот мальчик".

#### **1.3. Я и моя семья.**

*Семья крепка ладом.*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях.

Например:

**С.Г. Георгиев** "Стрекот кузнечика".

**В.В. Голявкин** "Мой добрый папа" (фрагмент).

**М.В. Дружинина** "Очень полезный подарок".

**Л.Н. Толстой** "Отец и сыновья".

#### **1.4. Я фантазирую и мечтаю.**

*Мечты, зовущие ввысь.*

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

**Н.К. Абрамцева** "Заветное желание".

**Е.В. Григорьева** "Мечта".

**Л.Н. Толстой** "Воспоминания" (глава "Фанфаронова гора").

### **Раздел 2. Россия - Родина моя.**

#### **2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.**

*Люди земли Русской.*

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа.

Например:

**В.А. Бахревский** "Виктор Васнецов" (глава "Рябово").

**М.А. Булатов, В.И. Порудоминский** "Собирает человек слова... Повесть о В.И. Дале" (фрагмент).

**М.Л. Яковлев** "Сергий Радонежский приходит на помощь" (фрагмент).

#### **2.2. Народные праздники, связанные с временами года.**

*Хорош праздник после трудов праведных.*

##### **Песни-веснянки.**

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарем.

Например:

**И.С. Шмелев** "Лето Господне" (фрагмент главы "Масленица").

**Л.Ф. Воронкова** "Девочка из города" (глава "Праздник весны").

**В.А. Жуковский** "Жаворонок".

**А.С. Пушкин** "Птичка".

#### **2.3. О родной природе.**

*К зеленым далям с детства взор приучен.*

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Например:

##### **Русские народные загадки о поле.**

**Ю.И. Коваль** "Фарфоровые колокольчики".

**И.С. Никитин** "В чистом поле тень шагает".

**М.С. Пляцковский** "Колокольчик".

**В.А. Солоухин** "Трава" (фрагмент).

**Е.А. Благинина** "Журавушка".

## **3 КЛАСС**

### **Раздел 1. Мир детства.**

#### **1.1. Я и книги.**

*Пишут не пером, а умом.*

Произведения, отражающие первый опыт "писательства".

Например:

**В.И. Воробьев** "Я ничего не придумал" (глава "Мой дневник").

**В.П. Крапивин** "Сказки Севки Глущенко" (глава "День рождения").

### **1.2. Я взрослею.**

*Жизнь дана на добрые дела.*

#### **Пословицы о доброте.**

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Ю.А. Буковский** "О Доброте - злой и доброй".

**Л.Л. Яхнин** "Последняя рубашка".

*Живи по совести.*

#### **Пословицы о совести.**

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**П.В. Засодимский** "Гришина милостыня".

**Н.Г. Волкова** "Дреби-Дон".

### **1.3. Я и моя семья.**

*В дружной семье и в холод тепло.*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

**В.М. Шукшин** "Как зайка летал на воздушных шариках" (фрагмент).

**А.Л. Решетов** "Зернышки спелых яблок" (фрагмент).

**О.Ф. Кургузов** "Душа нараспашку".

### **1.4. Я фантазирую и мечтаю.**

*Детские фантазии.*

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

**В.П. Крапивин** "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").

**Л.К. Чуковская** "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент).

## **Раздел 2. Россия - Родина моя.**

### **2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.**

*Люди земли Русской.*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**Н.М. Коняев** "Правнуки богатырей" (фрагмент).

**В.А. Бахревский** "Семен Дежнев" (фрагмент).

**О.М. Гурьян** "Мальчик из Холмогор" (фрагмент).

**А.Н. Майков** "Ломоносов" (фрагмент).

### **2.2. От праздника к празднику.**

*Всякая душа празднику рада.*

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

**Е.В. Григорьева** "Радость".

**А.И. Куприн** "Пасхальные колокола" (фрагмент).

**С. Черный** "Пасхальный визит" (фрагмент).

### **2.3. О родной природе.**

*Неразгаданная тайна - в чащах леса...*

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

**Русские народные загадки о реке.**



**И.С. Никитин** "Лес".  
**К.Г. Паустовский** "Клад".  
**В.Г. Распутин** "Горные речки".  
**И.П. Токмакова** "Туман".  
**В.П. Астафьев** "Зорькина песня" (фрагмент).

#### **4 КЛАСС**

##### **Раздел 1. Мир детства.**

###### **1.1. Я и книги.**

*Испокон века книга растит человека.*

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

**С. Т. Аксаков** «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

**Д. Н. Мамин-Сибиряк** «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

**С. Т. Григорьев** «Детство Суворова» (фрагмент).

###### **1.2. Я взрослею.**

*Скромность красит человека.*

##### **Пословицы о скромности.**

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

**Е. В. Клюев** «Шагом марш».

**И. П. Токмакова** «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь все побеждает.*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

**И.А. Мазнин** "Летний вечер".

###### **1.3. Я и моя семья.**

*Такое разное детство.*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

**М. В. Водопьянов.** «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»»).

###### **1.4. Я фантазирую и мечтаю.**

*Придуманые миры.*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

**В. П. Крапивин** «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). Проверочная работа

##### **Раздел 2. Россия - Родина моя.**

###### **2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.**

*Люди земли Русской.*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

**Е. В. Мурашова** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

**Ю.А. Гагарин** "Сто восемь минут".

###### **2.2. Что мы Родиной зовем.**

*Широка страна моя родная.*

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной

земли. Например:

**В. Г. Распутин** «Саяны».

**Сказ о валдайских колокольчиках.**

### ***2.3. О родной природе.***

*Под дыханьем непогоды.*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

**Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.**

**А. Н. Апухтин** «Зимой».

**В. Д. Берестов** «Мороз».

**Н. М. Рубцов** «Во время грозы». Проверочная работа

**Распределенное по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.**

#### ***Аудирование (слушание).***

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### ***Чтение.***

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох:* любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

#### ***Говорение (культура речевого общения).***

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение

словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

*Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.*

#### ***Письмо (культура письменной речи).***

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

#### ***Библиографическая культура.***

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

#### ***Литературоведческая пропедевтика.***

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### ***Гражданско-патриотическое воспитание:***

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах

поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

***Духовно-нравственное воспитание:***

-признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

-проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

-сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

***Эстетическое воспитание:***

-уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

-стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

-физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

-соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

-бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

***Трудовое воспитание:***

-осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений. ***Экологическое воспитание:***

-бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания:

-первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

-познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:*

-сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

-объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

-определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

-находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

-выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

-устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий*:

-с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

-сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

-проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

-формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

-прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий*:

-выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

-согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

-распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

-соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

-анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

-понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий*:

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

-проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

-признавать возможность существования разных точек зрения;

-корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

-строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

-создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

-подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

-подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий*:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий*:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

-самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

-использование справочных источников для получения дополнительной информации.

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

-осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

-владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

-применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

-использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

-читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

-владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

-совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

-применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

-обогащать собственный круг чтения;

-соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

-осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

-осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

-давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

-применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

-пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1.МИР ДЕТСТВА</b>					
1.1.	Я и книги	7			
1.2.	Я взрослею	9			
1.3.	Я фантазирую и мечтаю	7			
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 2.РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
2.1.	Что мы Родиной зовём	5			
2.2.	О родной природе	5			
Итого по разделу:		10			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0		

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>					
1.1.	Я и книги	4			
1.2.	Я взрослею	7			
1.3.	Я и моя семья	5			
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	3			
Итого по разделу:		19			
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	4			
2.2.	Народные праздники, связанные с временами года	4			
2.3.	О родной природе	7	1		
Итого по разделу:		15			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>					
1.1.	Я и книги	6			
1.2.	Я взрослою	7			
1.3.	Я и моя семья	3			
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4			
Итого по разделу:		20			
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	4			
2.2.	От праздника к празднику	4			
2.3.	О родной природе	6	1		
Итого по разделу:		15			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>					
1.1.	Я и книги	3			
1.2.	Я взрослою	3			
1.3.	Я и моя семья	1			
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	1	1		
Итого по разделу:		8			
<b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	3			
2.2.	От праздника к празднику	2			
2.3.	О родной природе	4	1		
Итого по разделу:		9			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		17	2	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	С.А.Баруздин. Самое простое дело	1			
2.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать»	1			
3.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать»	1			
4.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1			
5.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1			
6.	Т.В.Толстая «Детство Лермонтова» (отрывок)	1			
7.	Т.В.Толстая «Детство Лермонтова» (отрывок)	1			
8.	Пословицы о дружбе.	1			
9.	Н.К.Абрамцева «Цветы и зеркало» (в сокращении)	1			

10.	И.А.Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом...»	1			
11.	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг»	1			
12.	Пословицы о правде и честности.	1			
13.	В.А.Осеева «Почему?»	1			
14.	В.А.Осеева «Почему?»	1			
15.	Л.Н.Толстой «Лгун» (басня)	1			
16.	Русская народная сказка «Враль»	1			
17.	Необычное в обычном. С.А. Иванов "Снежный заповедник" (фрагмент).	1			
18.	В.В. Лунин "Я видела чудо".	1			
19.	Р.С. Сеф «Чудо»	1			
20.	В.В. Лунин "Я видела чудо".	1			

21.	М.М. Пришвин "Осинкам холодно".	1			
22.	М.М.Пришвин «Закат солнца»	1			
23.	В.Ф. Тендряков "Весенние перевертыши" (фрагмент).	1			
24.	С чего начинается Родина? С.А.Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом», Ф.П.Савинов «Родное»	1			
25.	Ф.П. Савинов "Родное" (фрагмент).	1			
26.	П.А. Синявский "Рисунок".	1			
27.	К.Д. Ушинский "Наше Отечество".	1			
28.	В.Ф.Боков «Откуда начинается Россия?»	1			
29.	Русские народные загадки о солнце, луне, звездах, облаках. И.А. Бунин "Серп луны под тучкой длинной...".	1			
30.	С.В. Востоков "Два яблока".	1			

31.	В.М. Катанов "Жар-птица".	1			
32.	А.Н. Толстой "Петушки".	1			
33.	Итоговый урок за год.	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	



**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1-2	Е.Н. Егорова "Детство Александра Пушкина" (глава "Нянины сказки").	2			
3-4	Т.А. Луговская "Как знаю, как помню, как умею" (фрагмент).	2			
5.	В.В. Бианки "Сова".	1			
6.	Л.И. Кузьмин "Дом с колокольчиком".	1			
7.	Е.А. Пермяк "Маркел-самодел и его дети".	1			
8.	Б.В. Шергин "Пословицы в рассказах".	1			
9.	Пословицы о смелости.	1			
10.	С.П. Алексеев "Медаль".	1			
11.	В.В. Голявкин "Этот мальчик".	1			
12.	С.Г. Георгиев "Стрекот кузнечика".	1			
13.	В.В. Голявкин "Мой добрый папа" (фрагмент).	1			
14.	М.В. Дружинина "Очень полезный подарок".	1			
15-16.	Л.Н. Толстой "Отец и сыновья".	1			

17.	Н.К. Абрамцева "Заветное желание".	1			
18.	Е.В. Григорьева "Мечта".	1			
19.	Л.Н. Толстой "Воспоминания" (глава "Фанфаронова гора").	1			
20.	В.А. Бахревский "Виктор Васнецов" (глава "Рябово").	1			
21.	М.А. Булатов, В.И. Порудоминский	1			
22.	"Собирал человек слова... Повесть о В.И. Дале" (фрагмент).	1			
23.	М.Л. Яковлев "Сергий Радонежский приходит на помощь" (фрагмент).	1			
24.	И.С. Шмелев "Лето Господне" (фрагмент главы "Масленица").	1			
25.	Л.Ф. Воронкова "Девочка из города" (глава "Праздник весны").	1			
26.	В.А. Жуковский "Жаворонок".	1			
27.	А.С. Пушкин "Птичка".	1			
28.	Русские народные загадки о поле.	1			
29.	Ю.И.Коваль "Фарфоровые колокольчики".	1			
30.	И.С. Никитин "В чистом поле тень шагает".	1			
31.	М.С. Пляцковский "Колокольчик".	1			
32.	В.А. Солоухин "Трава" (фрагмент).	1			

33.	Е.А. Благинина "Журавушка".				
34.	Итоговый урок за год				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

### 3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые
---	------------	------------------	----------------------

п/п		всего	контрольные работы	практические работы	образовательные ресурсы
1.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1			
2-3.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	2			
4-6.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	3			
7.	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1			
8.	Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1			
9-10	Л.Л. Яхнин "Последняя рубашка".	2			
11-12	Пословицы о совести. П.В. Засодимский "Гришина милостыня".	2			
13.	Н.Г. Волкова "Дреби-Дон".	1			
14.	В.М. Шукшин "Как заяк летал на воздушных шариках" (фрагмент).	1			
15.	А.Л. Решетов "Зернышки спелых яблок" (фрагмент).	1			
16.	О.Ф. Кургузов "Душа нараспашку".	1			
17.	Детские фантазии. В.П. Крапивин "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").	1			

18.	В.П. Крапивин "Брат, которому семь" (фрагмент главы "Зеленая грива").	1			
19.	Л.К. Чуковская "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент).	1			
20.	Л.К. Чуковская "Мой отец - Корней Чуковский" (фрагмент).	1			
21.	Н.М. Коняев "Правнуки богатырей" (фрагмент).	1			
22.	В.А. Бахревский "Семен Дежнев" (фрагмент).	1			
23.	О.М. Гурьян "Мальчик из Холмогор" (фрагмент).	1			
24.	А.Н. Майков "Ломоносов" (фрагмент).	1			
25- 26.	Е.В. Григорьева "Радость".	2			
27.	А.И. Куприн "Пасхальные колокола" (фрагмент).	1			
28.	С. Черный "Пасхальный визит" (фрагмент).	1			
29.	Неразгаданная тайна - в чащах леса... Русские народные загадки о реке. И.С. Никитин "Лес".	1			
30.	К.Г. Паустовский "Клад".	1			
31.	В.Г. Распутин "Горные речки".	1			
32.	Итоговая проверочная работа.	1	1		
33.	В.П. Астафьев "Зорькина песня" (фрагмент).	1			

34.	И.П. Токмакова "Туман".Итоговый урок за год	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

#### 4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые
---	------------	------------------	----------------------

п/п		всего	контрольные работы	практические работы	образовательные ресурсы
1.	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1			
2.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).	1			
3.	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1			
4.	Пословицы о скромности. Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1			
5.	И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша»	1			
6.	И.А. Мазнин "Летний вечер".	1			
7.	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый «полет»)	1			
8.	В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). Проверочная работа	1			
9 - 10	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).	2			
11.	Ю.А. Гагарин "Сто восемь минут".	1			
12.	В. Г. Распутин. «Саяны».	1			

13.	Сказ о валдайских колокольчиках	1			
14.	Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе. А. Н. Апухтин. «Зимой».	1			
15.	В. Д. Берестов. «Мороз».	1			
16.	А.А. Солоухин "Ветер". Проверочная работа	1			
17.	Повторение пройденного за год	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0		



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 1-4 класс

О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.;

Л.А.Романова М.: Просвещение;

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методическое пособие 1-4 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко,

В.Ю. Романова Москва "Учебная литература

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**