

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа СОШ №27» г. Чебоксары
Чувашской Республики

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №27»
Л.М. Жукова
«26» августа 2025 г.
протокол № 318-02

**Рабочая образовательная программа
театрального кружка
«Свет сцены»
на 2025-2026 учебный год**

Разработала:
Михеева О.Г.
Иванова Н.С.
Алексеева Е.В.
Срок реализации: 1 год

Чебоксары 2025 г.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы:

1. выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках;
2. участие в школьных мероприятиях, родительских собраниях, концертах;
3. участие в муниципальных конкурсах художественной направленности, связанных с театральной деятельностью и художественным словом.

Календарно - тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Кол-Во часов	Форма Проведения занятия	Основные виды деятельности	Дата	
					план	факт
1	Вводное занятие.	1		Знакомство с программой кружка, инструктаж		
Тема1.История театра. Театр как вид искусства.						
2	Первоначальные представления о театре как виде искусства. Эволюция театра. Место театра в жизни общества.	1	Групповая	Изучение теории		
3	Литературное наследие. Знакомство с произведениями великих драматургов мира.	1	Групповая	Изучение теории, Показ презентации		
4-5	Подготовка ко Дню пожилых людей. Подготовка к мероприятию «День учителя». Разучивание стихов, сценок.	2	Групповая/ индивидуальная	Практическое занятие		
6	Творческие игры.	1	групповая	Игра		
7	Просмотр театральных постановок.	1	групповая	Просмотр фильмов		
8-10	Подготовка к районному конкурсу чтецов «Живая классика»	3	Индивидуальная	Практические занятия		
11-13	Подготовка ко Дню Матери	3	Групповая/ индивидуальная	Практические занятия		
14	Упражнения-тренинги «Так и не так в театре».	1	Групповая/ индивидуальная	Выполнение упражнений		
Тема2.Актерская грамота						
15.	Значение поведения в актерском искусстве. Бессловесные и словесные действия	1	групповая	Изучение теории		
16	Значение поведения в актерском искусстве. Бессловесные и словесные действия	1	групповая	Выполнение практических Заданий		
17.	Упражнения на коллективную согласованность действий	1	групповая	Выполнение практических заданий		
18	Выполнение этюдов. Сюжетные стихи.	1	групповая	Разучивание и Выполнение этюдов. Работа со стихотворениями		
19	Психофизическая выразительность речи. Импровизация по заданной теме.	1	групповая	Выполнение практических Заданий		

				Импровизация		
Тема3.Художественное чтение						
20.	Художественное чтение как вид исполнительского искусства. Роль чтения вслух в повышении общей читательской культуры.	1	групповая	Изучение теории, чтение вслух		
21-22	Подготовка к «Международному женскому дню».	2	Групповая/индивидуальная	Практические занятия		
23	Отработка навыка правильного дыхания при чтении сознательного управления речевого аппарата.	1	групповая	Выполнение дыхательных Упражнений		
24.	Упражнения на рождение звука: «Бамбук», «Разноцветный фонтан». Упражнения на рождение звука: «Корни», «Тряпичная кукла».	1	групповая групповая	Выполнение Упражнений		
25.	Артикуляционная гимнастика. Словесные воздействия.	1	Групповая/индивидуальная	Выполнение упражнений для голоса Выполнение практических заданий		
Тема4.Сценическое движение, сценическая речь						
26.	Школы и методики сценической подготовки актера.	1	групповая	Изучение теории		
27-29	Подготовка к мероприятиям, посвященным ко Дню Победы	3	Групповая/индивидуальная	Участие в Мероприятиях		
30-32	Подготовка к празднику «Последнего звонка». Подборка материалов для выступления, распределение ролей. Репетиция мини-постановок для «Последнего звонка»	3	Групповая/индивидуальная	Участие в Мероприятиях		
33-34	Роль сценической речи в актерском мастерстве.	2	Групповая/индивидуальная	Участие в Мероприятиях		
35-36	Итоговое занятие. Обсуждение работы кружка.	2	групповая	Подведение итогов в форме викторины		